



31/08/2021

Boletín No. 39

Proyecto de Vinculación de la Facultad de Artes logra promover el turismo y la identidad cultural

La Facultad de Artes ejecuta el “Proyecto de Vinculación Arte y emprendimiento para el Impulso del turismo en la mancomunidad de las parroquias rurales: Tocachi, Malchingui, Tupigachi y la Esperanza” con el objetivo de generar una estética identitaria que permita que la comunidad valore sus paisajes, fauna y personajes de la historia y que atraiga el turismo comunitario.

Docentes y estudiantes de la Facultad, a pesar de la pandemia, viajaron a este sector para plasmar en paredes y postes de la parroquia la Esperanza los diseños identitarios que en consenso con la población, se acordó.

Las autoridades de la parroquia y la comunidad están comprometidas con los proyectos de vinculación. Los docentes de la Facultad; Guadalupe Pérez, Roberto Calle y Patricio Guanoluisa guían a los estudiantes en la preparación técnica de los muros, postes y espacios públicos con los trazos, diseños y acabados para lograr el objetivo de aplicar el arte en el sector rural y campesino para la rememoración de su historia.

Según los coordinadores, otro de los objetivos del Proyecto es impulsar la activación del turismo comunitario en las parroquias rurales de la mancomunidad y recibir a los turistas que las visitan, lo que a su vez permite mejorar los ingresos económicos de sus familias.